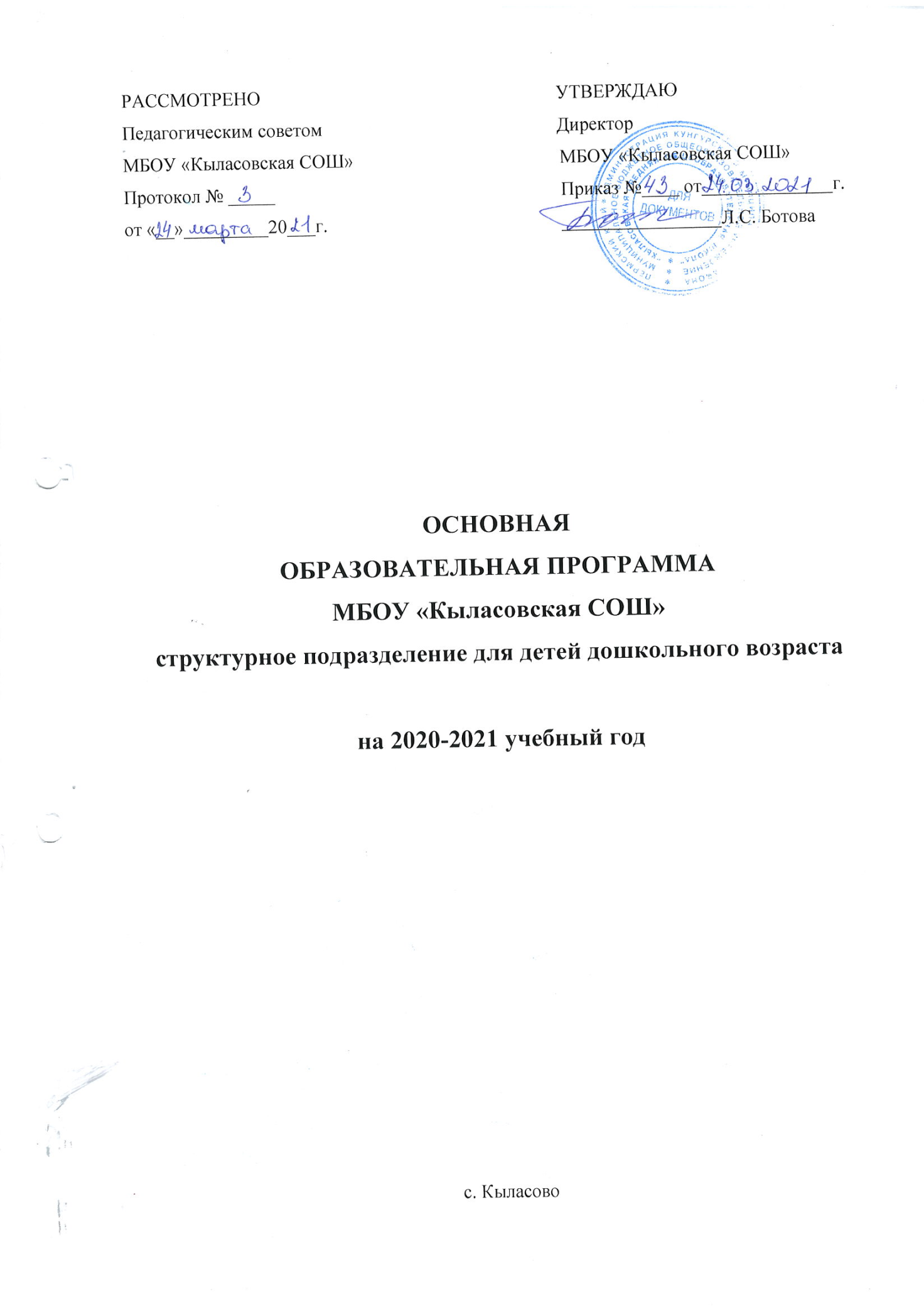
****

**Оглавление**

[**ВВЕДЕНИЕ …………………………………………………………………………………………3**](#_Toc422496167)

[**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**](#_Toc422496168) **…………………………………………………………………………….6**

[**1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………….….……..**](#_Toc422496169)**6**

[1.1.1. Цели и задачи Программы……………………………………………………….…………](#_Toc422496170)..6

[1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы………………………………….…...](#_Toc422496171)7

* + 1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики образовательного учреждения………………………………………………………………………..............................8

**1.2. Планируемые результаты…………………………………………………………….. ........9**

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте………………………………………….................9

1.2.2. [Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы …………………………](#_Toc422496175)9

[**1.3. Система оценки результатов освоения Программы…….……………….…………….**](#_Toc422496176)**11**

[**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ………………………………………………………..…...1**](#_Toc422496177)**3**

[**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……………**](#_Toc422496179)**…..13**

[2.1.1. Формы и методы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»…………………………………………………………………………………………...1](#_Toc422496180)3

[2.1.2. Формы и методы работы по образовательной области «Познавательное развитие»......1](#_Toc422496183)6

2.2.3. Формы и методы работы по образовательной области "Речевое развитие"….................18

2.2.4. Формы и методы работы по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"…………………………………………………………………………………………...20

2.2.5. Формы и методы работы по образовательной области "Физическое развитие"………..23

**2.2 Взаимодействие взрослых с детьми……………………….……………………………….25**

[**2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников…………...2**](#_Toc422496190)**6**

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…………………………………………………………………………………………….28**

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.............................................31**

[**2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими речевые нарушения…………………………………………….…………………………………………..3**](#_Toc422496191)**2**

**2.7. Организация деятельности по приоритетному направлению воспитательно-образовательной работы………………………………………………………………………..33**

[**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ…………………………………………………………..**](#_Toc422496192)**35**

[**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка…………...**](#_Toc422496193)**35**

[**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды………………....…**](#_Toc422496194)**36**

**3.3. Планирование образовательной деятельности………………………………………….40**

3.3.1. Годовой календарный учебный график…………………………………………………...40

3.3.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности……………..40

3.3.2. Учебный план на 2020 - 2021 учебный год………………………………………………. 42

3.3.2.1. Количество образовательных занятий ……………………………...…………………...42

3.3.2.2. Количество форм образовательной деятельности и культурных практик……………43

[**3.4. Организация режима пребывания детей ……………………………………………….**](#_Toc422496199)..44

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……………………46**

**3.6. Обеспечение методическими материалами по образовательным областям Программы……………………………………………………………………….……………….48**

**4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ……………………………………………..57**

**ВВЕДЕНИЕ**

Основная образовательная программа МБОУ «Кыласовская СОШ» структурное подразделение для детей дошкольного возраста (далее детский сад) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020 года №28 «Об утверждении СП» 2.4.3648-20);

Детский сад осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе УставаМБОУ «Кыласовская СОШ», лицензии от 02.02.2016г. №4903, выданной на основании приказа Государственной инспекции по надзору и контролю в сфере образования Пермского края №СЭД-54-03-05-65 от 05.02.2016г.

Миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает также описание коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими речевые нарушения.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема, объем вариативной части - не более 40% от ее общего объема.

В Программе имеется описание традиционных событий, праздников и мероприятий.

Программа завершается краткой презентацией.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы МБОУ «Кыласовская СОШ» структурное подразделение для детей дошкольного возраста является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

–обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с Образовательной программой «От рождения до школы» Программа построена на следующих принципах:

* принцип развивающего образования,целью которого является развитие ребенка.Развивающий характер образования реализуется через деятель­ность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
* сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
* соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
* единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
* построение образовательного процесса с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
  + 1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики образовательного учреждения**

МБОУ «Кыласовская СОШ» структурное подразделение для детей дошкольного возраста – дошкольное учреждение общеразвивающей направленности. В Учреждении все группы имеют общеразвивающую направленность. Детский сад работает в условиях полного дня (12-часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Учреждение посещают 86воспитанников в возрасте от 2 до 7 лет. Общее количество групп – 3. Все группы по составу детей разновозрастные.Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Кадровое обеспечение.

Штат учреждения укомплектован педагогическими кадрами, учебно-вспомогательным и обслуживающим персоналом. Общее количество педагогов – 9 человек, из них – музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель – логопед, 6 воспитателей.

Воспитатели и специалисты, имеющие высшее образование – 56 %, средне-специальное – 44%. Распределение педагогов по стажу работы: менее 5 лет -23%, от 5 до 20 лет – 66%, свыше 20 лет –11%. Возрастной ценз педагогического коллектива: до 35 лет – 4 человека, 35–45лет – 4 человека, 45-55 лет – 1 человек.

Социальный статус родителей.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2020** | | |
| Количество детей в ДОО – 86  Количество семей – 72 | | |
| Особенности семьи | Полная | 91% |
| Неполная | 8% |
| Многодетные | 26% - 20 семей |

Приоритетным направлением МБОУ «Кыласовская СОШ» структурное подразделение для детей дошкольного возраста является художественно-эстетическое развитие.

1.2. Планируемые результаты

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры программы выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры развития детей на каждом возрастном этапе подробно сформулированы в программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

*К трем годам ребенок*:

* интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
* владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
* в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

*К семи годам:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
  1. **Система оценки результатов освоения Программы**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическими работниками учреждения в рамках педагогического мониторинга качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* художественной деятельности;
* физического развития.

В качестве методов мониторинга используются формализованные (опросники, тесты) и малоформализованные (наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности) методы на основе диагностических карт и методических рекомендаций, разработанных в соответствии с методическими пособиями:

- Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.

- ВераксаН. Е., ВераксаА. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года)

- ВераксаН. Е., ВераксаА. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет).

- ВераксаН. Е., ВераксаА. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет).

- ВераксаН. Е., ВераксаА. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Диагностика проводится по усвоению содержания детьми всех образовательных областей Программы. Данные фиксируются в картах наблюдений детского развития.

Педагогическая диагностика в МБОУ «Кыласовская СОШ» структурное подразделение для детей дошкольного возраста проводится 2 раза за учебный год: в начале года (первые две недели сентября) и в конце года (последние две недели мая).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.Подробное описание содержания образовательных областей для каждого возраста определены в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», с учетом которой разработана Программа.

**2.1.1. Формы и методы работы по образовательнойобласти«Социально-коммуникативное развитие»**

*ИзвлечениеизФГОСДО*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные разделы образовательной деятельности области «Социально-коммуникативное развитие»**

* Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
* Ребенок в семье и сообществе.
* Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
* Формирование основ безопасности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственно организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | |
| **2 - 4 года** | | | | |
| * образовательная ситуация * дидактическая игра * беседа * рассказывание * художественная деятельность * игры-экспериментирования * игры – путешествия * простейшая поисковая деятельность * игровые импровизации   - педагогическая ситуация  - инсценировки с игрушками  - игры – имитации   * экспериментирование * рассматривание предметов и картинок   - сюжетно-ролевые игры | * беседа * ситуативная беседа * игровая ситуация * подвижная игра * чтение художественной литературы * просмотр мультфильмов * игровое упражнение * строительные игры * игры – экспериментирования * наблюдения за действиями и отношениями * хороводные игры   театрализованные игры   * наблюдение фрагментов конкретных видов труда * наблюдение за хоз.-бытовым трудом взрослых * игры с разными материалами * ЧХЛ * практический тренинг | | * рассматривание иллюстраций * настольно-печатные игры * рассматривание иллюстраций, моделей трудового процесса | * беседа * консультация   - консультативные встречи   * индивидуальные беседы * анкетирование * семейные тренинги * оформление «уголка безопасности» в приемной * проектная деятельность * семейные газеты |
| **4 - 5 лет** | | | | |
| * сюжетно-ролевая игра   - художественная деятельность  - ЧХЛ  - ситуативные задачи  - проблемные ситуации  - ситуация морального выбора  - работа с моделями, план - схемами   * беседы о профессиях, труде * разгадывание загадок * организация жизненных и игровых ситуаций | - наблюдение  - целевые прогулки, экскурсии  - тренинги   * игры – имитации * беседа с опорой на личный опыт * создание коллекций родовых понятий * дежурства * коллективные труд   - трудовые поручения | * спортивные игры * спортивные упражнения * подвижные игры * художественная деятельность * дидактическая игра | | * тематические консультации * выставки стенгазет на тему ЗОЖ * семейный альбом * игротеки * творческие мастерские * информационная корзина |
| **5 – 7 лет** | | | | |
| -беседы, обращенные к личному опыту  - игровые проблемные и поисковые ситуации  - «мозговой штурм»  - театральные игры  - речевые игры  - интеллектуальные игры  - игра - фантазирование  - режиссерская игра   * - игры - путешествия * мини-мастерские * работа в студиях * детские проекты * игры – путешествия об истории предметного мира | * создание альбомов * изготовление игровых атрибутов   - решение проблемных ситуаций  детские проекты  - инд. коллекционирование предметов  - этические беседы   * обсуждение реальных событий * просмотр видеофильмов о профессиях * проблемные обсуждения * создание фотовыставок | - игры и упражнения на свежем воздухе  -рассматривание предметов, инструментов, материалов  -продуктивная деятельность | | * выставки рисунков * семейные проекты * трансляции семейного опыта * круглый стол * игротеки * родительские встречи * проектная деятельность |

**2.1.2.Формы и методы работы по образовательнойобласти«Познавательноеразвитие»**

*Извлечениеиз ФГОСДО*

Познавательноеразвитиепредполагаетразвитиеинтересовдетей,любознательностиипознавательноймотивации; формированиепознавательныхдействий,становлениесознания;развитиевоображенияитворческой активности; формированиепервичныхпредставленийосебе,другихлюдях,объектахокружающегомира,освойствахи отношениях объектовокружающегомира(форме,цвете,размере,материале,звучании,ритме,темпе,количестве,числе,частиицелом,пространствеивремени,движенииипокое,причинах иследствияхидр.),омалойродинеи Отечестве,представленийосоциокультурныхценностяхнашегонарода,оботечественныхтрадицияхипраздниках,опланетеЗемля, какобщемдомелюдей,об особенностяхееприроды,многообразиистранинародовмира.

**Основные разделы образовательнойобласти «Познавательноеразвитие»**

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
* Формирование элементарныхматематическихпредставлений.
* Ознакомление с предметным окружением.
* Ознакомление с социальным миром.
* Ознакомление с миром природы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственно организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | |
| 2-4 года | | | | |
| - образовательная ситуация  - игровая ситуация  - сюжетно-ролевая игра  - развивающая игра  - игровые упражнения  - чтение художественной литературы  - игры – путешествия  - конструирование  - компьютерные игры  - наблюдение, экскурсии  - игра-экспериментирование  - исследовательскаядеятельность, опыты | -рассматривание  - ситуативный разговор  - беседы  - рассказ  - интегративнаядеятельность  - познавательные игры  - бытовые ситуации  - просмотры мультфильмов  - игры – забавы  - подвижные игры  - праздники | | Во всех видах  самостоятельной детской  деятельности | - творческие мастерские  - консультации  - беседы  - круглый стол  - анкетирование  -праздники  - развлечения  - игротеки  - семейные альбомы  - семейная газета |
| 4-5 лет | | | | |
| - проблемная ситуация  - развлечения, конкурсы  - сочинение сказок, историй  - проигрывание этюда  - театрализованная игра  - моделирование  - час игры | - проблемная ситуация, дискуссия  - проигрывание этюдов  - мини - ситуации  - просмотры фильмов, труд в природе, в уголке природы  - сбор коллекций  - работа с календарем природы | продуктивные виды деятельности | |  |
| 5-7 лет | | | | |
| - викторины, интеллектуальные игры  - познавательные задачи  - игры – соревнования, КВН  - творческие ситуации  - логико-математические игры | - создание коллекций  - проектная деятельность  - развлечения  - создание книг – самоделок  - создание гербариев  - решение кроссвордов, ребусов | - самостоятельная поисковая деятельность | | - проектная деятельность |

**2.1.3.Формы и методы работы по образовательнойобласти«Речевоеразвитие**»

*Извлечение из ФГОС ДО:*

Речевоеразвитиевключаетвладениеречьюкаксредствомобщенияикультуры;обогащениеактивногословаря; развитиесвязной,грамматическиправильнойдиалогическойимонологическойречи;развитиеречевого творчества:развитиезвуковойиинтонационнойкультурыречи,фонематическогослуха;знакомствоскнижной культурой,детскойлитературой,пониманиена слухтекстовразличныхжанровдетскойлитературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активностикакпредпосылки обучения грамоте.

**Основные разделыобразовательнойобласти«Речевоеразвитие»**

* развитие речи
* приобщение к художественной литературе

С целью коррекции звукопроизношения, грамматического строя речи в детском саду работает логопункт.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственно организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| 2-4 года | | | |
| - беседа послечтения  - рассматривание картин, предметов  - пересказ  - игровая ситуация  - дидактическаяигра  - составление рассказов по картинке  - чтение воспитателем книг  - разучиваниестихотворений  - игра – имитация, драматизация  - работа с моделями  - коррекционная работа  - спектакли настольного, пальчикового театра | - ситуация общения  -ситуативный разговор  - беседа  - индивидуальная беседа  - хороводная игра с пением  - чтение наизусть стихов  - рече - двигательные игры  - дыхательная гимнастика  - артикуляционная гимнастика  - пальчиковая игра  - работа с моделями  - работа с чистоговорками, скороговорками  - прослушание чтения воспитателем и фонозаписи произведений художественной литературы | - сюжетно-ролевая игра  - подвижная игра с текстом  -все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками  - дидактическая игра  продуктивная деятельность  - игровое общение со сверстниками – парное и в малой группе | - творческие мастерские  - консультации  - беседы  - круглый стол  - анкетирование  -праздники  - развлечения  - игротеки  - семейные альбомы  - семейная газета |
| 4-5 лет | | | |
| - сюжетно-ролевая игра  - детские проекты, моделирование  - сочинение сказок, рассказов  - творческий пересказ  - составление рассказов из личного опыта  - игровые проблемные ситуации | - словесная игра напрогулке  - наблюдение, чтение напрогулке  - трудовые действия  - проигрывание этюдов  - экскурсия  - составление описательных загадок | - игра-драматизация - отгадывание загадок в условиях книжного уголка  - детская совместная речевая деятельность |  |
| 5-6 лет | | | |
| - режиссёрская игра  - решение проблемныхситуаций  - составление сюжетных рассказов по картине  - творческое пересказывание  - игровые упражнения с пиктограммами | - конкурсы  - коллективное сочинение загадок, сказок, рассказов  - игры - фантазирования  - игры на словотворчество  - экскурсии в библиотеку | - участие в коллективных беседах | - проектная деятельность |
| 6-7 лет | | | |
| - пересказ по ролям  - составление рассказов - контаминаций  - придумывание диафильмов  - рассказывание по «кляксографии», пословицам | - с/м чтение простых слов  - отгадывание детских кроссвордов  - графические диктанты  - штриховка, обводка  - «детское книгоиздательство»  - создание альбомов | - режиссёрская игра |  |

**2.1.4.Формы и методы работы по образовательнойобласти«Художественно-эстетическоеразвитие»**

*ИзвлечениеизФГОС ДО:*

Художественно-эстетическоеразвитиепредполагаетразвитиепредпосылокценностно-смысловоговосприятияи пониманияпроизведенийискусства(словесного,музыкального,изобразительного),мираприроды;становление эстетическогоотношениякокружающемумиру;формированиеэлементарныхпредставленийовидахискусства; восприятиемузыки,художественнойлитературы,фольклора;стимулированиесопереживанияперсонажам художественныхпроизведений;реализациюсамостоятельнойтворческойдеятельностидетей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные разделыобразовательнойобласти«Художественно-эстетическоеразвитие»**

* Приобщение кискусству
* Изобразительнаядеятельность
* Конструктивно-модельная деятельность
* Музыкально-художественнаядеятельность

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями | |
| Непосредственно организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | |
| 2-4 года | | | | | |
| - чтение взрослого  -обсуждение, беседа  -рассказывание  - пересказ  - дидактическая игра  - литературное развлечение  - заучивание стихов  - инсценирование  - игра-драматизация  - мини – спектакли  - игровая ситуация  - дидактическаяигра  - экскурсия  - развлечение  - экспериментирование  - обследовательские действия с предметами  - рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций и т.д.  - сенсорные игры   * слушание музыки * музыкально-дидактическая игра * шумовой оркестр * разучивание музыкальных игр и танцев * совместное пение * импровизация * музыкально-ритмические движения * пальчиковая гимнастика   - пляски, игры, хороводы | | - ситуативный разговор с детьми  - подвижная, хороводная игра  - литературная игра  -продуктивная деятельность  - просмотр мультфильмов  - рассматривание иллюстраций  - игры имитации  - двигательные импровизации  - вечера литературных развлечений   * беседа * игра * чтение художественной литературы * приемы сотворчества * упражнения на развитие мелкой моторики рук * игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта * слушание музыки * исполнение песен * музыкально-подвижная игра * рассказывание потешек, прибауток, сказок с музыкальным сопровождением * артикуляционная гимнастика * рассказывание сказок с музыкальным вступлением | - рассматривание ярких книг с иллюстрациями  - художественная продуктивная деятельность | - творческие мастерские  - консультации  - беседы  - круглый стол  - анкетирование  -праздники  - развлечения  - игротеки  - семейные альбомы  - семейная газета  - конкурсы | |
| 4-5 лет | | | | | |
| - театрализованная деятельность  - «особое чтение» - природоведческая книга  - коллективное сочинение  - моделирование  - театрализованные игры  - составление рассказа по картине  - придумывание историй  - разыгрывание сюжета  - «озвучение картины»  - беседа интегративного характера   * совместное, хоровое и индивидуальное музыкальное исполнение * музыкальное упражнение * попевка, распевка * двигательный, пластический, танцевальный этюд * творческое задание * концерт-импровизация * логоритмика * игра на ДМИ   - создание простейших песенных импровизаций | | - обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов  - настольно-печатные игры  - игры у упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей  - посещение выставок   * слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов * концерт-импровизация (на прогулке) * игровые драматизации   - этическая беседа  - «свидание со стихами в парке»  - заучивание стихов  - занимательные вечера | - создание ситуации упражняемости  - самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка и т.д.)  - подвижная игра | | - музыкальные спектакли |
| 5-7 лет | | | | | |
| - просмотры и обсуждение видеофильмов, слайдов   * танец, музыкальная сюжетная игра * сочинение стихов – впечатления от музыкального произведения * музыкально-художественная театрализация * индивидуальное исполнение   - чтение с продолжением  - викторина  - метод проектов  - прослушивание записей  - виртуальные экскурсии  - чтение познавательной литературы | | - эстетическая оценка  - ситуации индивидуального и коллективного творчества  - разговор об искусстве  - рукоделие  - проблемная ситуация  - Игра (сюжетно-ролевая театрализованная)  - литературные праздники  - праздник книги  - творческие выставки  - обозревательные прогулки  - музицирование | - конкурсы  - театрализованная деятельность  - фантазирование детей на материале литературных произведений  - творческая деятельность | | - детско-родительские проекты  - концерты |

**2.1.5. Формы и методы работы по образовательнойобласти«Физическоеразвитие»**

*Извлечениеиз ФГОС ДО:*

Физическоеразвитиевключаетприобретениеопытавследующихвидахдеятельностидетей:двигательной,втомчисле связаннойсвыполнениемупражнений,направленныхнаразвитиетакихфизическихкачеств,каккоординацияи гибкость;способствующихправильномуформированиюопорно-двигательнойсистемыорганизма,развитию равновесия,координациидвижения,крупнойимелкоймоторикиобеихрук,атакжесправильным,ненаносящем ущербаорганизму,выполнениемосновныхдвиженийходьба,бег,мягкиепрыжки,поворотывобестороны), формированиеначальныхпредставленийонекоторыхвидахспорта,овладениеподвижнымииграмисправилами; становлениецеленаправленностиисаморегуляциивдвигательнойсфере;становлениеценностейздоровогообраза жизни,овладениеегоэлементарныминормамииправилами(впитании,двигательномрежиме,закаливании,при формировании полезных привычек идр.).

**Основные разделыобразовательнойобласти«Физическое развитие»**

* Формирование начальныхпредставлений о здоровом образежизни.
* Физическая культура

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственно организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **2-4 года** | | | | |
| * образовательная ситуация * интегративная деятельность * контрольно-диагностическая   деятельность   * дидактическая игра * беседа * спортивные упражнения * ритмические упражнения * гимнастические упражнения * развлечения * занятия физической   культурой  - индивидуальные занятия | * подвижная игра * чтение художественной литературы * ситуативный разговор * беседа * рассказ * день здоровья * утренняя гимнастика * гимнастика побудка * закаливающие процедуры * подражательные движения * динамические паузы * игры малой подвижности * просмотр мультфильмов * культурно-гигиенические процедуры * дыхательная гимнастика | | * рассматривание иллюстраций * двигательная активность в течение дня * во всех видах детской деятельности * настольно-печатные игры * подражательные движения | * беседа * консультация * открытые просмотры   -  встречи по заявкам  - совместные игры  - физкультурный досуг  - физкультурные праздники  - консультативные встречи  - мастер-класс   * индивидуальные беседы   - анкетирование   * семейные тренинги * оформление «уголка здоровья» в приемной |
| **4 - 5 лет** | | | | |
| * танцевальные позиции * народные игры * весёлые старты * праздник * соревнования, весёлые старты * праздник   - спортивные игры, эстафеты   * дидактические игры валеологического и спортивного содержания | * тематический досуг * дидактическая игра * алгоритмизация режимных * моментов   - упражнения и игры на релаксацию  - самомассаж  - коллекции предметов здоровья  - день здоровья | | * спортивные игры * спортивные упражнения * подвижные игры * художественная деятельность | * тематические консультации * выставки стенгазет на тему ЗОЖ |
| **5 – 7 лет** | | | | |
| * КВН * длительная прогулка * спартакиада, эстафета * поход * занятия на свежем воздухе * использование измерительных приборов   -беседы, обращенные к личному опыту | * создание альбомов * изготовление спортивных и игровых атрибутов   - решение проблемных  ситуаций   * детские проекты на физкультурную   тематику  - инд. коллекционирование предметов | | - игры и упражнения на свежем воздухе | * конкурсы нестандартного оборудования * семейные проекты   - выставки рисунков на тему ЗОЖ   * трансляции семейного опыта |

**2.2. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

* Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагог создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить своё отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду.Воспитатель обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или небольшой группе людей.
* Формирование у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям. С этой целью педагог в группе устанавливает понятные для детей правила взаимодействия, совместно с детьми создает новые нормы и правила, обсуждают их, применяют в общении.
* Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).
* Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Педагог в течение дня создает условия для свободной детской игры, косвенно руководит игрой, если та носит стереотипный характер (предлагает новые идеи, новые способы выполнения действий).
* Создание условий для развития познавательной деятельности. Стимулирование детской познавательной активности происходит за счет регулярного предложения детям вопросов, требующих мышления, организации различных обсуждений, предоставления возможности обнаружить ошибки в своих рассуждениях, организации дискуссии, работы по моделям, схемам.
* Создание условий для самовыражения средствами искусств. Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства педагог планирует время в течение дня для создания детьми своих произведений, оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками, организовывает события, мероприятия, выставки, конкурсы, на которых дети могут представить свое творчество для детей всех групп и родителей.
* Создание условий для физического развития. Педагоги с целью стимулирования физического развития ежедневно проводят утреннюю гимнастику, гимнастику побудку, подвижные игры на прогулке.

**2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных отношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения и развития детей, условия организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, районе, крае;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворенности.

**Формы взаимодействия детского сада с семьями воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление работы | Задачи | Формы работы |
|  | Знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в ДОУ.  Сбор, обработка данных о семье каждого воспитанника, выявление образовательных потребностей семьи. | -Анкетирование родителей по различным направлениям работы учреждения;  -Размещение информации об учреждении на официальном сайте ОУ группе в социальной сети «ВКонтакте» «Кыласовский детский сад»;  -Размещение информации об учреждении на общем стенде;  -Ознакомление с правоустанавливающими документами при поступлении в учреждение;  - Размещение в групповых родительских уголках информации о педагогах, режиме дня группы, регламенте занятий;  -Родительские собрания. |
| Информирование родителей о ходе образовательного процесса | Ознакомление родителей со спецификой организации образовательного процесса детского сада.  Взаимодействие по вопросу удовлетворения базовых образовательных потребностей воспитанников. | -Консультации;  -Родительские собрания;  -Выставки детских работ;  -Дни открытых дверей;  -Приглашение родителей на детские праздники;  -Оформление информационных стендов;  -Тематические родительские уголки, ширмы;  -Размещение информации на сайте ДОУ,  - Информационная газета |
| Образование  родителей | Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей.  Эффективное разрешение возникающих педагогических ситуаций.  Повышение правовой культуры родителей.  Обмен мнениями по тому или иному вопросу.  Консультирование. | -Беседы;  -Круглый стол;  -Медиатека образовательных ресурсов;  -Библиотека литературы по психологии и педагогики;  -Папки-передвижки |
| Совместная  деятельность | Установление доверительных отношений между родителями и детьми. | -Конкурсы семейных фотографий;  -Тематические выставки семейного творчества;  -Совместные проекты;  -Семейные праздники;  -Родительская газета;  -Совместная подготовка детей к участию в конкурсах;  -Совместные досуги. |

**План мероприятий для родителей (законных представителей) воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Срок проведения | Название мероприятия | Организатор |
| Октябрь | Конкурс «Осенние мотивы» | ДОО |
| Папа, мама, я – спортивная семья | МАУ «ЦРО КМР» |
| Ноябрь | Конкурс «Наш оркестр» | ДОО |
| Единый родительский день | ДОО |
| Минута славы в детском саду | МАУ «ЦРО КМР» |
| Декабрь | Конкурс «Новогодняя открытка» | ДОО |
| Новогодние утренники | ДОО |
| Январь | Конкурс «Мой любимый сказочный герой» | ДОО |
| Февраль | Выставка творческих работ «Золотые руки папы» | ДОО |
| Утренники, посвященные Дню защитника Отечества | ДОО |
| Март | Выставка творческих работ «Золотые руки мамы» | ДОО |
| Утренники, посвященные Международному женскому дню | ДОО |
| Апрель | Конкурс «Книжка-малышка» | ДОО |
| Май | Анкетирование  «Удовлетворенность воспитательно-образовательной деятельностью в ДОО за 2020-2021 учебный год» | ДОО |
| В течение года | Родительские встречи, семинары-практикумы и т.д. согласно рабочим программам педагогов ДОО | ДОО |

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

**Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в  
процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время освоение любого вида деятельности  
требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.  
Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступаетобразовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей,  
которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения  
определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает вконкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательнойситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специальноорганизованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть какматериальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так инематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на  
конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.  
Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи,реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.  
Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной  
образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являютсяформирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщениезнаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создаетразнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания иумения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлятьэмоциональную отзывчивость и творчество.  
Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостьюпонять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы,разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графическиемодели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении,обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания идеятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневнойжизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие вобразовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального).Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач иусловий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность врежимных моментах.Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в  
новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.  
Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через  
постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания  
детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для  
продуктивного творчества.Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности.Принцип продуктивности ориентирован наразвитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса сиспользованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования,экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажейи многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видовдеятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Ворганизованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы дляинтеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитиемсвободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культурыобщения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшемдошкольном возрасте).

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьмиобъектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей,деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной идругими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания(моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушаниядетьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный наразвитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста иобщения по поводу прочитанного.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видамихудожественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые  
проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой,  
требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией.

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по  
выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает  
преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды  
деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной  
инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

-самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общихтребований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новыхзнаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применениюзнаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенновыдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества,поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатоедело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность,торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше,но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить,как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий,подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлениюинициативы и творчества.

**2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми,имеющими речевые нарушения**

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими речевые нарушения заключается в занятиях воспитанников с учителем-логопедом на логопункте детского сада. Логопункт посещают дети в возрасте 6-7 лет.

Программа выстроена с учетом программы Филичева Т.Б., Тумановой Т.В., Чиркиной Г.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи».

Цель работы логопункта – развитие и совершенствование фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовка к овладению грамотой.

Логопедическая работа ведется в форме фронтальных и индивидуальных занятий с воспитанниками.

**Содержание логопедических занятий**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление работы | Решаемые задачи |
| Совершенствование фонетического строя языка | - исправление произношения нарушенных звуков;  -развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки с последующей отработкой этих дифференцировок в произношении;  -формирование и закрепление навыков звукового анализа и синтеза;  - развитие выразительности речи;  -совершенствование фонематического слуха, обучение осознанному восприятию звукового состава слова, выделению звуков из слов и сравнение их с опорой на акустические и артикуляционные признаки;  -обучение правильному темпу, ритму речи и интонированию;  -закрепление навыков четкого произношения гласных и согласных звуков, имеющихся в речи детей;  - формирование сложного дифференцирования звуков ([р]-[рь]- [л]- [ль]). |
| Совершенствование лексико-грамматического строя языка | - уточнение и расширение значений слов;  - формирование семантической структуры слова;  - введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь;  - закрепление навыков употребления в речи уже усвоенных грамматических форм;  - обучение навыкам грамматического изменения различных частей конструкций;  - совершенствование навыков употребления предложенных конструкций. |
| Развитие связной речи | - сравнение предметов, сходных по внешнему виду и назначению;  - самостоятельное составление загадок на основе отличительных особенностей предмета;  - подбор рифмующихся слов и словосочетаний;  - подбор признаков к действию;  - подбор однородных определений к предмету;  - составление коротких рассказов по сюжетным картинам;  - составление предложения по опорным словам;  - установление причинно-следственных связей;  -придумывание рассказа по началу и концу, заданным логопедом;  - составление предложений с элементами фантазии;  - пересказы рассказов, сказок;  - заучивание стихотворений;  - составление рассказов по картине, серии картин. |
| Подготовка к овладению элементами грамоты | - развитие произвольного внимания и памяти;  - развитие фонематического слуха и восприятия;  - ознакомление детей с буквами;  - формирование навыков звуко-буквенного анализа. |

**2.7. Организация деятельности по приоритетному направлению воспитательно-образовательной работы**

Приоритетным направлением деятельности МБОУ «Кыласовская СОШ» структурное подразделение для детей дошкольного возраста с 2020 года является художественно-эстетическое развитие.

Воспитательно-образовательная работа строитсяв соответствии с требованиями комплексной образовательной программы «От рождения до школы»,в сочетании с программами: "Приобщение детей к истокам русской национальной культуры" (авт.О.Л.Князева, М.Д.Маханева).

**Цель работы** - созданиесистемы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

**Основные задачи:**

1.Организовать детский быт в соответствии с эстетическими требованиями.

2.Приобщать детей к сокровищнице мировой культуры и искусства и пробуждать творческую активность ребенка.

3.Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности.

4.Создавать необходимые условия для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области художественно-эстетического воспитания.

Основные направления работы педагогов с детьми по приобщению к искусству:

1.Ознакомление с предметным миром, миром людей и природы через произведения изобразительного искусства, художественной литературы и музыки.

2.Вовлечение детей в различные виды художественно-творческой деятельности (изобразительная, музыкальная, театрализованная и т.д.)

3.Ознакомление с разными видами, жанрами и средствами выразительности искусства (музыка, художественная литература, изобразительное и театральное искусство).

4.Становление эстетической развивающей среды.

Формы взаимодействия:

-театрализованные представления;

- НОД;

- тематические музыкальные вечера;

- праздники;

- режимные моменты;

- развлечения;

- кружки;

-игры;

- выставки рисунков и поделок;

-конкурсы.

Эффективность деятельности по приоритетному направлению во многом определяется взаимодействием всех педагогических работников ДОУ. Для каждого сотрудника ДОУ определены направления работы в области художественно - эстетического образования. Во взаимодействии специалистов наблюдается преемственность в осуществлении задач, в тематике, содержании педагогического процесса, что обеспечивает ребенку условия для максимальной творческой деятельности.

Для осуществления полноценного развития и воспитания ребенка дошкольника необходимо согласование усилий дошкольного учреждения и семьи, в которой он воспитывается.

Сотрудничество с семьей строиться по следующим направлениям:

- вовлечение семьи в образовательный процесс, организованный дошкольным учреждением (при работе в данном направлении используются различные приемы и формы: дни открытых дверей; организация выставок - конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми; привлечениеродителей к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов);

- повышение психолого-педагогической культуры родителей (осуществляется через родительские собрания и конференции, консультации);

- обеспечение единства воздействий детского сада и семьи в вопросах художественно-эстетическом развитии воспитанников;

Использование разнообразных форм работы способствует вовлечению родителей в организацию педагогической деятельности.

Конечный этап работы по художественно-эстетическому развитию дошкольников состоит в проведении анализа способностей детей, оценке результативности применяемых педагогом воспитательных методов и приёмов, обозначении вариантов корректировки недочётов. Осуществляется диагностика два раза в течение учебного года: уровень развития в начале учебного года и в конце учебного года. Определять степень эстетической воспитанности необходимо по всем направлениям образовательной деятельности: художественно-речевой, познавательной, творческой. Показателем результативности работы воспитателя является высокий уровень эстетического сознания детей и творческого отношения к различным аспектам действительности.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,***предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,***то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры***как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Созданиеразвивающей образовательной среды,***способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной***(воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,***то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи***как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов***направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Для реализации Программы используются следующие помещения и оборудование:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N  п/п | Направление образовательной деятельности | Наименование оборудованных объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры с перечнем  основного оборудования |
| 1.1 | **Группы:**  Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие | **1 разновозрастная группа (группа №1):**  Групповая комната:  - ноутбук;  - центр физической культуры и здоровья (спортивный инвентарь, мячи, обручи, скакалки, нетрадиционное оборудование, массажный коврик);  - игровой центр (игрушки-персонажи, детская мебель, ролевые атрибуты, детские коляски, куклы, игровой модуль «Мастер»);  - литературный центр (книги, детские рисунки);  - центр речевого творчества (атрибуты для театрализованной деятельности; шапочки-маски, театры, игры и оборудования для развития речи);  - центр природы и детское экспериментирование (наборы животных, модуль «Экспериментирование с водой и песком», материалы для экспериментирования, комнатные растения, макеты, дидактические игры);  - центр занимательной математики (дидактическое оснащение: пирамидки, шнуровки, кубики, игры на развитие сенсорики, комплект дидактических игр и т.д.);  - центр строительно-конструктивных игр (разные виды конструкторов, набор мягких моделей);  - центр искусства (мольберт, материалы для детского творчества, репродукции художников).  Игровая площадка:  - веранда;  - 2 скамейки;  - качели;  - горка «Слоненок»;  - счеты на столбах;  - песочник;  - деревянная горка;  - цветочные клумбы;  - игровая зона. |
|  | Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие | **2 разновозрастная группа:**  Групповая комната:  - проектор, экран;  - игровой центр (маркеры игрового пространства, игрушки-персонажи, детская мебель, посуда, ролевые атрибуты, коляска, сюжетно-ролевые игры, дидактическое оснащение: картотеки ситуаций, тематические альбомы);  - литературный центр (книги, детские рисунки, репродукции портретов писателей);  - центр речевого творчества (атрибуты для театрализованной деятельности; шапочки-маски, театры, игры и оборудования для развития речи);  - центр природы и детское экспериментирование (материалы для экспериментирования, комнатные растения, календарь наблюдений, макеты, дидактические игры, наборы животных, тематические альбомы, набор для наблюдений);  - центр занимательной математики (дидактическое оснащение: настольно-печатные, логические игры, домино, кубики; комплект дидактических игр по математическому развитию и т.д.);  - центр строительно-конструктивных игр (разные виды конструкторов, карты - схемы);  - центр искусства (мольберт, материалы для детского творчества  Игровая площадка:  - веранда;  - 2 скамейки;  - качалка «Петушок»;  - детский игровой комплекс;  - скамья «Катер»; - песочник;  - цветочные клумбы;  - игровая зона |
|  | Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие | **3 разновозрастная группа:**  Групповая комната:  -стационарный компьютер, проектор, экран;  - игровой центр (игрушки-персонажи, детская мебель, посуда, ролевые атрибуты, коляски, куклы, игровые модули «Магазин», «Мастер», «Салон красоты»);  - литературный центр (книги, детские рисунки);  - центр речевого творчества (атрибуты для театрализованной деятельности; шапочки-маски, театры, игры и оборудования для развития речи, дидактические игры);  - центр природы и детское экспериментирование (наборы животных, модуль «Экспериментирование с водой и песком» материалы для экспериментирования, комнатные растения, календарь наблюдений, макеты, дидактические игры);  - центр занимательной математики (дидактическое игры, счеты, плакаты, матрешки и т.д.);  - центр строительно-конструктивных игр (разные виды конструкторов, карты-схемы);  - центр искусства (мольберт, материалы для детского творчества).  Игровая площадка:  - веранда;  - 2 скамейки;  - качалка на пружинах «Лошадка»;  - горка «Мини»  - песочник;  - беседка-домик;  - цветочные клумбы;  - деревянная горка;  - игровая зона. |
| 1.2 | Физическое развитие | **Универсальный зал:**  - спортивный комплекс «Гимнаст»;  - гимнастическая стенка – 3 шт.;  - спортивный инвентарь (мячи разной величины и текстуры, обручи, скакалки, гимнастические палки, кольцебросы, кубики, султанчики, кочки, массажные дорожки, дуги для подлезания, платочки, флажки, ленты, кегли);  - гимнастические скамейки;  - напольное гимнастическое бревно;  - набор мягких модулей;  - набор «Лабиринт»;  - набор «Полоса препятствий;  - маты;  - канат для перетягивания;  - канат для лазания;  - мешочки для метания и равновесия;  - дорожка – балансир;  - демонстрационный и дидактический материал;  - нетрадиционное оборудование.  **Спортивная площадка:**  - бревно;  - гимнастический городок «Жираф с баскетбольным щитом»;  - лабиринт;  - песочная яма для прыжков в длину;  - ворота для хоккея и мини футбола. |
| 1.3 | Музыкальное развитие | **Универсальный зал:**  - проектор, экран;  - телевизор;  - синтезатор;  - микрофоны;  - музыкальный центр;  **-** детские музыкальные инструменты (народные, шумовые);  - набор колокольчиков, треугольников, свистулек;  - фонотека;  - набор детских костюмов для театрализации;  **-** демонстрационный и дидактический материал;  - нетрадиционное оборудование. |
| 1.4 | Кабинет логопеда и методиста | Оборудование:  - ПК, принтер,  -библиотека педагогической и методической литературы;  -пособия для непосредственно образовательной деятельности;  -методические материалы из опыта работы педагогов;  -материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов;  -иллюстративный материал;  -демонстрационный, раздаточный материал для работы с детьми;  -коллекция мультимедийных презентаций;  -дидактические игры и пособия для организации детских видов деятельности;  - зеркало настенное, индивидуальные зеркала; |

**3.3. Планирование образовательной деятельности**

**3.3.1. Годовой календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| Продолжительность учебного года | С 01.09.2019 г. по 31.05.2020 г. |
| Продолжительность образовательного процесса | 34 недели |
| Педагогическая диагностика | 01.09.2020 – 12.09.2021 г.  17.05.2021 – 28.05.2021 г. |
| Режим работы дошкольного образовательного учреждения | 5 дней в неделю 12 часов (07.00 – 19.00) |
| Выходные | Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации |
| Зимние каникулы | С 01.01.2020 г. по 08.01.2020 г. |
| Выпуск детей в школу | 31.05.2019 г. |
| Летняя оздоровительная компания | С 01.06.2020 г. по 31.08.2020 г. |

**3.3.2. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности**

Программа предусматривает реализацию образовательной деятельности на основе комплексно-тематического планирования во всех группах по единой тематике, но с условием реализации задач с учетом возрастных особенностей детей**.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Срок** | **1 неделя** | | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Сентябрь** | Педагогическая диагностика (02.09.-12.09.19 г.) | | | До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! (14.09-18.09.19 г) | Мой любимый детский сад. (21.09.-25.09.19 г.) |
| Безопасность всегда и везде! (28.09-02.10.2020г) |
| **Октябрь** | Неделя моды в детском саду. (05.10.-09.10.2020 г.) | Труд людей осенью (12.10.-16.10.2020 г) | | Осень в лесу (19.10-23.10.19 г.) | Музыкальная шкатулка  (26.10-30.10.2020) |
| **Ноябрь** | Край родной, навек любимый  (02.11. – 06.11.2020 г) | Творчество народов мира (09.11.-13.11.2020 г) | | В мире домашних животных  (16.11. – 20.11.2020 г) | Мама дорогая, самая родная  (23.11. – 27.11.2020г) |
| **Декабрь** | Здравствуй, гостья-зима. (30.11-04.12.2020 г) | Зимние виды спорта.  (07.12-11.12.2020 г.) | | Новогодний калейдоскоп.  (14.12.-18.12.2020 г) | Елка наряжается, праздник приближается. (21. 12.-25.12.2020 г) |
| Волшебство Нового года. (28.12-31.12.2020 г) |
| **Январь** |  | Рождество. Колядки. (11.01-15.01.2021 г) | | Царство снега, царство льда.  (18.01-22.01.2021 г) | Зимний лес. (25.01.-29.01.2021г.) |
| **Февраль** | Народные промыслы России.  (01.02.-05.02.2021 г) | Такой разный транспорт. (08.02.-12.02.2021г) | | Слава армии родной! (15.02.-19.02.2021 г) | Все профессии важны.  (22.02.-26.02.2021 г) |
| **Март** | Женский день-8 Марта. (01.03-05.03.2021 г) | Масленица у нас в гостях. (08.03.-12.03.2021 г) | | Весна идет, весне дорогу. (15.03.-19.03.2021 г) | Волшебный мир театра. (22.03.-26.03.2021 г) |
| Береги планету!  (29.03-02.04.2021 г) |
| **Апрель** | Быть здоровым я хочу. (05.04-09.04.2021 г) | Космические просторы. (12.04-16.04.2021 г) | | Неделя детской книги. (19.04.-23.04.2021 г) | Пасхальные чудеса. (26.04-30.04.2021 г) |
| **Май** | Этот День Победы. (04.05-07.05.2021 г.) | Путешествие в страну игрушек. (11.05.-14.05.2021г) | | Педагогическая диагностика.  (17.05-28.05.2021 г) | |

**3.3.3. Учебный план на 2020-2021 уч.год**

**3.3.3.1. Количество образовательных занятий**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Количество занятий** | | | | | | | | |
| **1 разновозрастная группа от 2 до 4лет** | | | **2 разновозрастная группа**  **от 4 до 6 лет** | | | **3 разновозрастная группа**  **от 5 до 7 лет** | | |
| Внед. | Вмес. | В год | Внед. | Вмес. | В год | Внед. | Вмес. | В год |
| **Познавательное развитие** | **2** | **8** | **68** | **2** | **8** | **68** | **3** | **12** | **102** |
| Познавательно – исследовательская деятельность | Еженедельно в ходе совместной деятельности | | | | | | | | |
| Формирование элементарно-математических представлений | 1 | 4 | 34 | 1 | 4 | 34 | 2 | 8 | 68 |
| Ознакомление с миром природы | 1 | 4 | 34 | 1 | 4 | 34 | 1 | 4 | 34 |
| Ознакомление с предметно-социальным окружением | Еженедельно в ходе совместной деятельности | | | | | | | | |
| **Речевое развитие** | **2** | **8** | **68** | **2** | **8** | **68** | **2** | **8** | **68** |
| Развитие речи | 2 | 8 | 68 | 1 | 4 | 34 | 1 | 4 | 34 |
| Обучение грамоте |  |  |  | 1 | 4 | 34 | 1 | 4 | 34 |
| Художественная литература | Ежедневное ознакомление с художественное литературой | | | | | | | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **4** | **16** | **136** | **7** | **28** | **238** | **7** | **28** | **238** |
| Изобразительная деятельность | 1 | 4 | 34 | 2 | 8 | 68 | 2 | 8 | 68 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 17 | 0,5 | 2 | 17 | 0,5 | 2 | 17 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 17 | 0,5 | 2 | 17 | 0,5 | 2 | 17 |
| Музыка | 2 | 8 | 68 | 2 | 8 | 68 | 2 | 8 | 68 |
| Художественно эстетическое развитие (кружки) | 1 | 4 | 34 | 1 | 4 | 34 | 1 | 4 | 34 |
| **Физическое развитие** | **3** | **12** | **102** | **3** | **12** | **102** | **3** | **12** | **102** |
| В помещении | 3 | 12 | 102 | 2 | 8 | 68 | 2 | 8 | 68 |
| На улице | - | - | - | 1 | 4 | 34 | 1 | 4 | 34 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Ежедневно в ходе совместной деятельности и режимных моментах | | | | | | | | |
| **Общее количество** | **11** | **44** | **374** | **14** | **54** | **476** | **15** | **60** | **510** |

**3.3.3.2. Количество форм образовательной деятельности и культурных практик**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Количество** | | |
| **1 разновозрастная группа**  **от 2 до 4лет** | **2 разновозрастнаягруппа**  **от 4 до 6 лет** | **3 разновозрастная группа**  **от 5 до 7 лет** |
| **Познавательное развитие** | | | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно | | |
| Музыкально – театральная гостиная | 1 раз в 2 недели | 1 раз в неделю | |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление положительного социального опыта | Ежедневно | | |
| Беседы и разговоры по интересам | Ежедневно | | |
| Самообслуживание | Ежедневно | | |
| Трудовые поручения  (индивидуально и по парам) | Ежедневно | | |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели |
| **Игровая деятельность** | | | |
| Индивидуальные игры с детьми (СРИ, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные) | Ежедневно | | 3 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели | | |
| Подвижные игры | Ежедневно | | |

### 3.4. Организация режима пребывания детей в МБОУ «Кыласовская СОШ» структурное подразделение для детей дошкольного возраста на 2020-2021учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные процессы | | | **1 разновозрастная группа**  **(2 – 4 года)** | | | **2 разновозрастная группа**  **(4 – 6 лет)** | | | **3 разновозрастная группа**  **(5 – 7 лет)** | | |
| время в режиме дня | длительность | | время в режиме дня | длительность | | время в режиме дня | длительность | |
| **Прием детей** | | | 7.00-8.00 | 1 час | | 7.00-8.00 | 1 час | | 7.00-8.08 | 1 ч 8 мин | |
| **Утренняя гимнастика** | | | 8.00-8.08 | 8 мин | | 8.00-8.08 | 8 мин | | 8.08-8.18 | 10 мин | |
| **Совместная / *с/м (старший возраст)* деятельность** | | | 8.08-8.15 | 7 мин | | 8.08-8.25 | 17 мин | | 8.18-8.30 | 12 мин | |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | | | 8.15-8.35 | 20 мин | | 8.25-8.45 | 20 мин | | 8.30-8.40 | 10 мин | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | 8.35-9.00 | 25 мин | | 8.45-9.00 | 15 мин | | 8.40-9.00 | 20 мин | |
| **Занятия** | **Количество в неделю** | | 10/10 | | | 12/14 | | | 15 | | |
| **Длительность** | | 10/15 мин | | | 20/25 мин | | | 25/30мин | | |
| **Общая продолжительность** | | 9.00-9.10  1 мл.возр.  9.20 - 9.35  2 мл.возр. | | 10 мин  15 мин | 9.00-9.20  средний возр.  9.30-9.55  старший возр.  10.00-10.20 | | 20 мин  25 мин  20 мин | 9.00-9.25  1 подгр.  9.30-10.00  2 подгр.  10.05-10.35 | | 25 мин  30 мин  30 мин |
| **Самостоятельная деятельность детей/ Совместная деятельность** | | | 9.00-9.20  2 мл.возр.  9.20- 9.35  1 мл.возр.  9.35 – 9.50 | | 20 мин | 9.00-9.30  старший возр.  9.30-9.55  средний возр. | | 30 мин | 9.00-9.30  2 подгр.  9.30-10.00  1 подгр. | | 30 мин |
| **2 завтрак** | | | 9.50-10.00 | | 10 мин | 9.55-10.00 | | 5 мин | 10.00-10.05 | | 10 мин |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | | | 10.00-12.00 | | 2 ч | 10.20-12.20 | | 2 ч | 10.35-12.35 | | 2 ч |
| **Возвращение с прогулки** | | | 12.00-12.10 | | 10 мин | 12.20-12.30 | | 10 мин | 12.35-12.45 | | 10 мин |
| **Подготовка к обеду, обед** | | | 12.10-12.30 | | 20 мин | 12.30-12.55 | | 25 мин | 12.45-13.00 | | 15 мин |
| **Подготовка ко сну, сон** | | | 12.30-15.10 | | 2 ч 40 мин | 12.55-15.10 | | 2 ч 15 мин | 13.00-15.10 | | 2 ч 10 мин |
| **Пробуждение, гигиенические процедуры** | | | 15.10-15.25 | | 15 мин | 15.10-15.25 | | 15 мин | 15.10-15.25 | | 15 мин |
| **Подготовка к полднику, полдник** | | | 15.25-15.45 | | 20 мин | 15.25-15.40 | | 15 мин | 15.25-15.35 | | 10 мин |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | 15.45-16.00 | | 15 мин | 15.40-16.00 | | 20 мин | 15.35-16.00 | | 25 мин |
| **Совместная деятельность/занятия**  **/прогулка** | | | 16.00 -16.10  16.15 -16.30 | | 10 мин /  15 мин | 16.00-16.30 | | 20 мин | 16.00-16.30 | | 20 мин |
| **Подготовка к прогулке, прогулка/занятия** | | | 16.30-17.20 | | 50 мин | 16.30-17.20 | | 50 мин | 16.30-17.20 | | 50 мин |
| **Возвращение с прогулки, подготовка к ужину** | | | 17.20-17.30 | | 10 мин | 17.20-17.30 | | 10 мин | 17.20-17.30 | | 10 мин |
| **Ужин** | | | 17.30-17.50 | | 20 мин | 17.30-17.50 | | 20 мин | 17.30-17.50 | | 20 мин |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой** | | | 17.50-19.00 | | 1 ч 10 мин | 17.50-19.00 | | 1 ч 10 мин | 17.50-19.00 | | 1 ч 10 мин |
| **общее время** | | **на занятия** | 20/30 мин | | | 50/60 мин | | | 60/70 мин | | |
| **на прогулку** | 4 ч | | | 4 ч | | | 4 ч | | |
| **на сон** | 2 ч 40 мин | | | 2 ч 15 мин | | | 2 ч 10 мин | | |
| **на с/м игровую деятельность** | 4 ч | | | 3 ч 55 мин | | | 1. ч | | |

**3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интергации на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построенияпрограммы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые  
ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены  
различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка;

• окружающей природе;

• миру искусства и литературы;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной  
посёлок, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

• сезонным явлениям;

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести  
региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.  
Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает  
большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию  
оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для  
практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.  
Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение  
единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всегодошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальнымивозможностями.

В каждой возрастной группе одной темеуделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в  
группе и центрах развития.Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, котороерассматривается как основа для построения воспитательно-образовательной работы. Педагоги вправе по своему усмотрению частично   
менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в  
соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют  
решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Подробное описание тем, содержание данных тем в соответствии с возрастными группами, итоговое мероприятие, временной периодуказанный в приложении 1 данной программы «Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности

**3.6. Обеспечение методическими материалами по образовательным областям**

**Управление в ДОО Методические пособия**

1. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. (готовится к печати).

2. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева.

5. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева.

6. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием) (готовится к печати).

**Психолог в детском саду, мониторинг**

**Методические пособия**

1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

2. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года). Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

3. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет). Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

4. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет). Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

5. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф.

6. Практический психолог в детском саду. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой.

**Инклюзивная педагогика**

**Методические пособия**

1. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание иобучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Программно-методические рекомендации. — М., 2009.

2. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Методические пособия**

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

2. Серия «Рассказы по картинам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Методические пособия**

1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детскомсаду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

**Формирование основ безопасности**

**Методические пособия**

1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

2. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге:

2. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

3. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

**Игровая деятельность**

**Методические пособия**

1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).

4.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет)

5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Методические пособия**

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

3. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

5. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Играем в сказку»: **«**Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

**Методические пособия**

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати).

2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

2. Серия «Рас сказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

**Формирование элементарных математических представлений**

**Методические пособия**

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарныхматематических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарныхматематических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарныхматематических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарныхматематических представлений. Младшая группа (3–4 года).

3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарныхматематических представлений. Средняягруппа (4–5 лет).

4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарныхматематических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарныхматематических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма»

**Ознакомление с миром природы**

**Методические пособия**

1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

2. СоломенниковаО.А.Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)

3. СоломенниковаО.А.Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

4. СоломенниковаО.А.Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)

5. СоломенниковаО.А.Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

2. СоломенниковаО.А.Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года).

3. СоломенниковаО.А.Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашниеживотные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

5. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

***Образовательная область «Речевое развитие»***

**Методические пособия**

1. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года) (готовится к печати).

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа (5–6 лет).

6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

7. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественноечисло»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

2. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В.

3. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.

4. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В.

5. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В.

6. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.

7. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

8. Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

**Методические пособия**

1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе груп па (6–7 лет).

6. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

7. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада.

8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

11. Хрестоматии Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.

12. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.

13. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет

14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет

15. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

16. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

17. Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

2. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Май дан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

4. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

***Образовательная область «Физическая культура»***

**Методические пособия**

1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

7. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спор та»; «Распорядок дня».

2. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

3. Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

1. **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

  Основная образовательная программа МБОУ «Кыласовская СОШ» структурное подразделение для детей дошкольного возраста разработана в соответствии с федеральным  государственным образовательным стандартом  дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), Примерной основной образовательной программой дошкольного образования от 20 мая 2015 г. № 2/15.

Содержание основной образовательной программы разработано с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования«От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Целью Программы МБОУ «Кыласовская СОШ» структурное подразделение для детей дошкольного возраста является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

МБОУ «Кыласовская СОШ» структурное подразделение для детей дошкольного возраста – дошкольное учреждение общеразвивающей направленности. В Учреждении все группы имеют общеразвивающую направленность. Детский сад работает в условиях полного дня (12-часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Учреждение посещают86 воспитанников в возрасте от 2 до 7 лет. Общее количество групп – 3. Все группы по составу детей разновозрастные.

Штат учреждения укомплектован педагогическими кадрами, учебно-вспомогательным и обслуживающим персоналом. Общее количество педагогов – 9 человека, из них – музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель – логопед, 6 воспитателей.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Содержание программы рассчитано на 5 лет обучения. Образовательный процесс простроен на основе комплексно- тематического планирования.

Программа направлена на: созданиеусловий развития ребенка, открывающих возможности дляего позитивной социализации, его личностногоразвития,развитияинициативыитворческихспособностейна основесотрудничествасовзрослымиисверстникамиисоответствующим возрастувидамдеятельности;насозданиеразвивающейобразовательной среды,котораяпредставляетсобойсистемуусловийсоциализациии индивидуализациидетей.

ОсобоевниманиевПрограммеуделяетсяразвитиюличностиребенка, сохранениюиукреплениюздоровьядетей,атакжевоспитаниюудошкольников такихкачеств,как:патриотизм,активнаяжизненнаяпозиция,творческийподходв решенииразличныхжизненныхситуаций,уважениектрадиционнымценностям. Этицелиреализуютсявпроцессеразнообразныхвидовдетскойдеятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

РешениеобозначенныхвПрограммецелейизадачвоспитаниявозможно толькоприсистематическойицеленаправленнойподдержкепедагогом различныхформдетскойактивностииинициативы,начинаяспервыхдней пребыванияребенкавдошкольномобразовательномучреждении.От педагогическогомастерствакаждоговоспитателя,егокультуры,любвик детямзависятуровеньобщегоразвития,которогодостигнетребенок,степень прочностиприобретенныхимнравственныхкачеств.Заботясьоздоровьеи всестороннемвоспитаниидетей,педагогидошкольныхобразовательных учрежденийсовместноссемьейдолжныстремитьсясделатьсчастливым детство каждого ребенка.